

MASSIMO PALUMBO Lo SPAZIO, il TEMPO, l'UTOPIA maack caso studio

2021
PALLADINO EDITORE

Introduce, modera

MASSIMO ROSOLINI / Architetto
Presidente Ordine Architetti, Pianificatori,
Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Latina

Saluti

DAMIANO COLETTA / Sindaco di Latina
SABRINA LALLITTO / Sindaca di Casacalenda

AMEDEO SCHIATTARELLA / Architetto
già Presidente IN/ARCH Lazio, Istituto Nazionale di Architettura

ALESSANDRO IZZI / Architetto
Presidente Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e
Conservatori della Provincia di Campobasso

TERESITA VECCHIARELLI / Architetto
Presidente Fondazione Architetti, Paesaggisti, Pianificatori e
Conservatori della Provincia di Campobasso

Presentazione

VINCENZO LATINA / Architetto

Testimonianze

MARCELLA COSSU / Storico dell'Arte
già Storico dell'Arte dello GNAM e Direttrice del Museo Manzu

ANDREA LANINI / Architetto, Artista

Interventi

LUCIANO DE BONIS / Ingegnere
Prof. Tecnica e Pianificazione Urbanistica UNIMOL

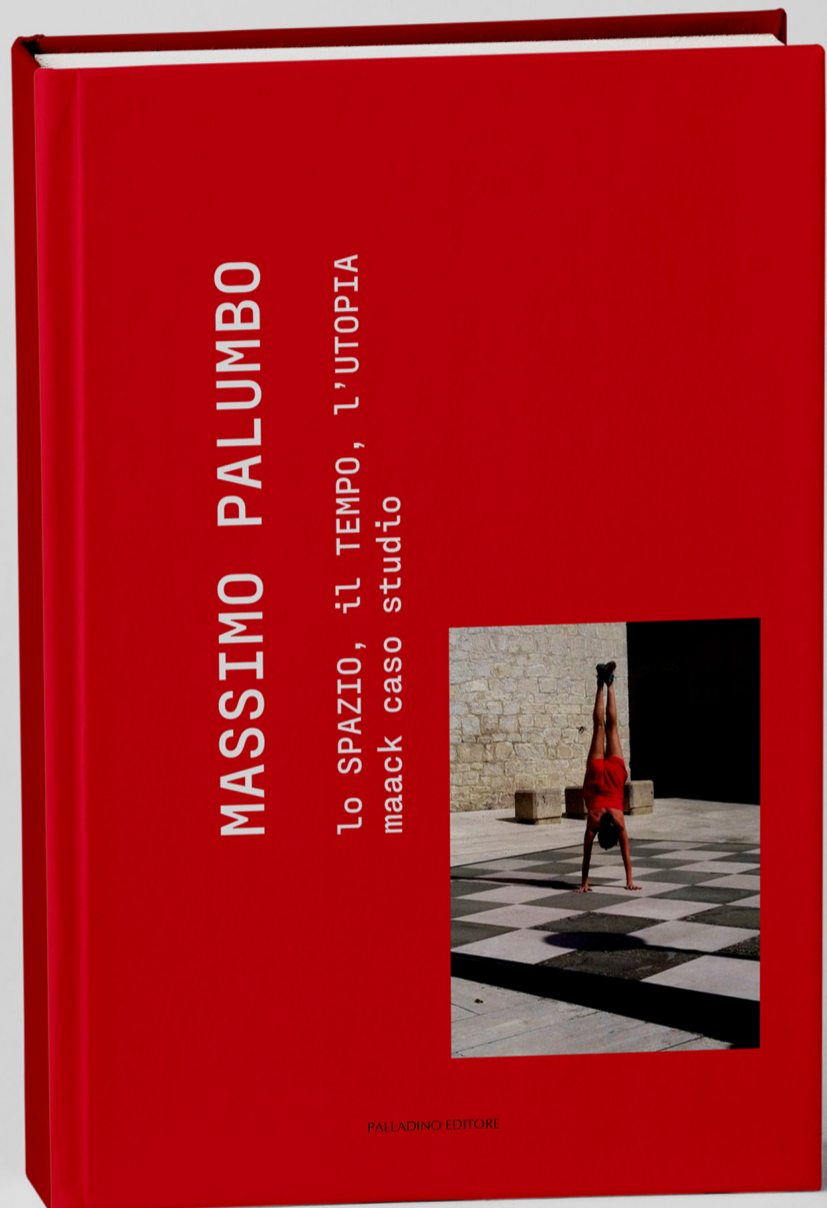
REMIGIO COCO / Architetto
Assessore all'Urbanistica del Comune di Latina

ELENA DAMIANI / Storico dell'Arte

PAOLO COSTANZO / Architetto

A chiudere

MASSIMO PALUMBO / Architetto, Artista



Menzionato dal MIBACT nel 2012 e nel 2018 tra i Luoghi del Contemporaneo nell'ottobre del 2020, la Giuria dell'IN/ARCH l'Istituto Nazionale d'Architettura all'unanimità attribuisce il Premio BRUNO ZEVI 2020 per la Comunicazione Architettonica al MAACK, MUSEO all'APERTO d'ARTE CONTEMPORANEA KALENARTE_Casacalenda. Le pagine di questo libro riguardano la storia di Kalenarte, del progetto Kalenarte, di Casacalenda, del Molise e i rapporti col territorio. Senza dimenticare il senso ed il significato di fare arte, architettura, cultura in luoghi fuori dai circuiti nazionali delle grandi città. Un lavoro ai bordi. Un lavoro culturale locale/globale che rivendica... l'aver fatto parte, nello scenario italiano, delle esperienze che si sono situate ai margini, territoriali e disciplinari. Esperienze, però, promotrici di un decentramento della cultura che ha visto nelle periferie e nella provincia italiana "un'alternativa" alle città sconvolte dalle crescite infinite dei non luoghi...



Con il patrocinio di:

